



Identification des athlètes

Le plan de la fédération de
gymnastique du Québec

Guy Lavoie
E. P. A.

Identification des athlètes

Une responsabilité

- de la fédération
- du club
- de l'entraîneur



Identification des athlètes

La fédération de gymnastique du Québec a 3 stratégies pour cette identification

- la réglementation
- le programme Jeune Élite
- la labellisation des clubs



Identification des athlètes

Les informations données durant cette présentation sont tirées du modèle de développement de l'athlète 2013-2017 et des Politiques et règlements des divers sports de gymnastique.



Identification des athlètes

Le premier indice de performance est **l'intérêt démontré**. Il ne peut y avoir de pratique de haut niveau sans que le pratiquant **s'approprie ce projet personnel** de performance. Toutefois, cette adhésion seule ne suffit pas



Identification des athlètes

Plusieurs autres facteurs pourront influencer la réussite :

- la morphologie;
- les qualités physiques;
- l'âge d'entrée dans le sport;
- la capacité d'apprentissage;
- la capacité de répondre aux exigences spécifiques du sport.

Identification des athlètes

C'est pourquoi en accord avec notre modèle de développement, nous avons établi un cheminement idéal de l'athlète

4 sports (gymnastique artistique féminine, artistique masculine, sports de trampoline, gymnastique rythmique) :

1 cheminement, 4 systèmes de catégories

Âge	(Cardinal, Roy, Chouinard)	Accompagnement FGQ	Identification GCG	Les Jeux	Systèmes de qualification	Structures d'accueil
18 +	Maximiser les facteurs de performance en vue d'un rayonnement International Senior			Les grands jeux	Championnats canadiens	Institut national du sport de Montréal
17		Équipe Québec Senior	Équipe Nationale Junior / Senior	Les Jeux du Canada	Sélections nationales	Centres régionaux: Gatineau (Unigym) Lévis (Gymnamic)
16			Statut Haute-performance	Les Jeux du Québec	Championnats provinciaux	Clubs HN Excellence, critères:
15					Compétitions de division	<ul style="list-style-type: none"> • JO (2 cycles) • Ch. Monde (1 cycle) • Statut GCG (1 an) • entraîneur Niveau 4
14	Entrainement spécifique à la performance sportive	Équipe Québec espoir	Équipe nationale jeunesse		Évaluations par le programme Défi	Clubs HN - Élite (2 ans), Critères: Gym. membres de la liste Exc-Élite (7) - Relève (9), Entraineur de niveau 3
13						
12						
11						
10	Développer un répertoire de savoir-faire moteurs spécifique à la discipline	Programme JEUNE ÉLITE				
9						
8	Formation de base essentielle à la pratique de l'activité sportive	Programmes de formation et d'évaluation FGQ				
7						
6						
5						
4	Initiation aux activités motrices					
3						
0 - 3	Enfant actif				Aucun	Clubs HN - Relève, demande d'adhésion si: Athlètes aux Ch. canadiens ou athlètes sur le programme JE et entraîneur niveau 3



Identification des athlètes

- L'exemple de la gymnastique artistique féminine



Âge	Stades (Cardinal, Roy, Chouinard)	Catégories	Circuits de compétition	Équipes nationales		Les Jeux		
				National et international	Provincial et National	Provincial	Aucun	Les grands jeux
18+	Maximiser les facteurs de performance en vue d'un rayonnement international Senior	Senior		Équipe nationale Senior				
17		Junior			Équipe nationale Junior			
16	Entraînement spécifique à la performance sportive	Novice Nationales						
15		Pré-Novice nationale						
14								
13	Développer un répertoire de savoir-faire moteurs spécifique à la discipline							
12								
11								
10	Formation de base essentielle à la pratique de l'activité sportive							
9								
8								
7								
6								
5	Initiation aux activités motrices							
4								
3								
0 - 3	Enfant actif	Programmes parents-enfants						

Identification des athlètes

La règlementation pour l'identification du talent!

Pourquoi ça marche



Identification des athlètes

Dans un sport technico-artistique, les exigences techniques balisent l'expertise attendue...

Si à 10 ans tu ne peux pas faire un salto avec double vrille, tu ne peux faire partie de cette classe (haute-performance)

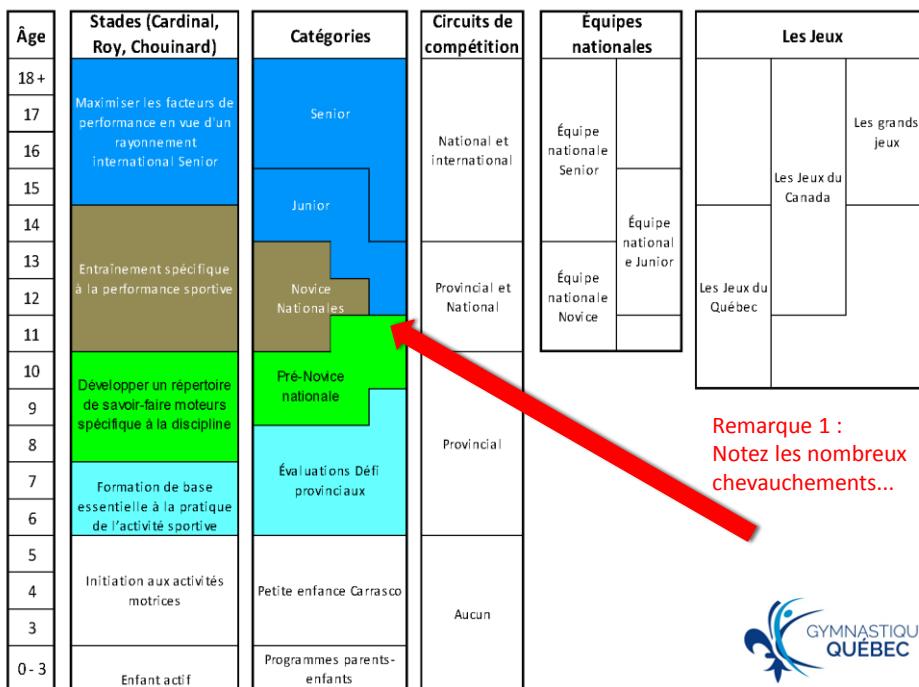
Si à 12 ans tu ne peux pas faire un salto avec double vrille, tu ne peux pas faire le niveau national

Si à 14 ans, tu ne peux pas faire un salto avec double vrille, tu ne peux pas faire le provincial fort





	Grande enfance		Début de la puberté		Fin de la puberté		Après la puberté				
	Perte de coordination	Grande enfance	Initiation et apprentissage des habiletés fondamentales	Augmentation de force et d'énergie musculaire	Début de poussée de croissance	Grande enfance	Préparation et perfectionnement des habiletés fondamentales	Spécialisation et apprentissage des habiletés techniques	Refinement du programme technique/Utilisation de partenaires et entraîneurs expérimentés		
DEBUTANTE	AVANCEE	PERFORMANTE	JUNIOR ELITE	SENIOR ELITE							
6-7	7-8	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1. Roulotte avant		4/4									
2. Roulotte arrière		4/4									
3. Appui tendu renversé (Air)	1/4	2/4	2/3	3/4	4/4						
4. Roulé arrière à l'Air	1/4	2/4	2/3	3/4	4/4						
5. Roule latérale (complètement latérale)	2/4	2/3	4/4								
6. Rondeau (liaison au choc)		2/4	2/3	3/4	4/4						
7. Renversement latérale libre	1/4	2/4	2/3	3/4	4/4						
8. Renversement avant libre	1/4	2/4	2/3	3/4	4/4						
9. Basculement de tête	2/4	2/3	3/4	4/4							
10. Pivotement avant:											
11. Pivotement arrière											
12. Rem. av. avec envol (réception 1 ou 2 jambes)	2/4	2/3	3/4	4/4							
13. Rem. av. avec envol (impulsion 2 pieds)	2/4	2/3	3/4	4/4							
14. Flot fixe jambes ensemble (3x)	2/4	2/3	3/4	4/4							
15. Flot fixe jambes écartées transv. (3x)	2/4	2/3	3/4	4/4							
16. Salto tempo (liaison au choc)	2/4	2/3	3/4	4/4							
17. Salto arrière groupé	2/4	2/3	3/4	4/4							
18. Salto arrière tendu	2/4	2/3	3/4	4/4							
19. Salto arrière tendu avec 1/1 tour (360°)	1/4	2/4	2/3	3/4	4/4						
20. Salto arrière tendu avec 2/1 tour (720°)	2/4	2/3	3/4	4/4							
21. Double saut arrière groupé / carpé	1/4	2/4	2/3	3/4	4/4						
22. Saut de poisson (corps tendu à l'horizontale)	2/4	2/3	3/4	4/4							
23. Salto arrière groupé	2/4	2/3	3/4	4/4							
24. Salto arrière carpé (réception 1 jambe après l'autre)	2/4	2/3	3/4	4/4							
25. Salto avant tendu	2/4	2/3	3/4	4/4							
26. Twist groupé / carpé / tendu	2/4	2/3	3/4	4/4							
27. Première liaison / liaison 1 série avec bonification > 0.20 points	2/4	2/3	3/4	4/4							
28. Deuxième élément / liaison 1 série avec bonification > 0.20 points	2/4	2/3	3/4	4/4							
29. Séries GYM+GYM	2/4	2/3	3/4	4/4							
J... = si BONIFICATION <= 0.20 J... = si BONIFICATION > 0.20-0.30 J... = si BONIFICATION > 0.30											
30. Séries ACRO-GYM	2/4	2/3	3/4	4/4							
J... = si BONIFICATION <= 0.20 J... = si BONIFICATION > 0.20-0.30 J... = si BONIFICATION > 0.30											



Identification des athlètes

La règlementation pour l'identification du talent!

Ça marche mais il faut être prudent avec la maturation...



Âge	Stades (Cardinal, Roy, Chouinard)	Catégories	Circuits de compétition	Équipes nationales		Les Jeux		
				National et international	Provincial et National	Provincial	Aucun	
18+	Maximiser les facteurs de performance en vue d'un rayonnement international Senior	Senior		Équipe nationale Senior				Les grands jeux
17		Junior						
16								
15								
14								
13	Entraînement spécifique à la performance sportive	Novice Nationales						
12								
11								
10	Développer un répertoire de savoir-faire moteurs spécifique à la discipline	Pré-Novice nationale						
9								
8								
7	Formation de base essentielle à la pratique de l'activité sportive	Évaluations Défi provinciaux						
6								
5								
4								
3	Initiation aux activités motrices	Petite enfance Carrasco						
0 - 3	Enfant actif	Programmes parents-enfants						

Remarque 2 :
Pas de compétition avant 9 ans...



Identification des athlètes

La règlementation pour l'identification du talent!

Ça marche mais nous croyons que la compétition n'est pas la bonne façon d'identifier le talent en bas âge.



Identification des athlètes

Entre 3 et 6 ans : L'approche Carrasco, **la psychologie de l'exploit!**

Entre 6 et 9 ans le programme Défi!



Identification des athlètes

Le jeune pratiquant doit développer les habiletés de base avant de penser à la compétition.

Le message est clair même si l'application est plus complexe



Identification des athlètes

De 3 à 6 ans selon Roland Carrasco :
« Bons à rien mais prêt à tout »

De 7 à 9 ans, le programme Défi :
Une évaluation sur 3 à 6 niveaux des éléments techniques de base!



Identification des athlètes

Par le programme **Jeune-Élite**

- Regroupement des jeunes les plus talentueux, avec leurs entraîneurs avec des experts FGQ
- Fréquence 2 fois par année



Identification des athlètes

2.6.1. OBJECTIFS DU PROGRAMME

- A. Identifier les athlètes des catégories provinciales et nationales engagées dans le processus du développement du haut niveau ;
- B. Identifier les clubs engagés dans le processus de développement du haut niveau ;
- C. Informer les clubs des implications reliées à son engagement dans le processus du cheminement vers le haut niveau ;
- D. Informer les parents des objectifs du programme Jeune Élite et des implications rattachées à la poursuite de la démarche vers le haut niveau ;
- E. Fournir une structure d'encadrement dans laquelle les entraîneurs pourront acquérir de nouvelles connaissances.



Identification des athlètes

Qui sont invités

- Réglementation différente dans chaque sport (dépend du niveau de développement du sport)
 - Les compétiteurs qui se dirigent vers le national
 - Les gymnastes sur le programme Défi les plus avancés défi 3 et plus selon l'âge



Identification des athlètes

Par le programme **Jeune-Élite**

La question qui revient continuellement :
Peut-on avoir un impact sur le gymnaste
avec 2 rencontres par année?
Bien sûr, non, la cible augmenter la
compétences des entraîneurs!

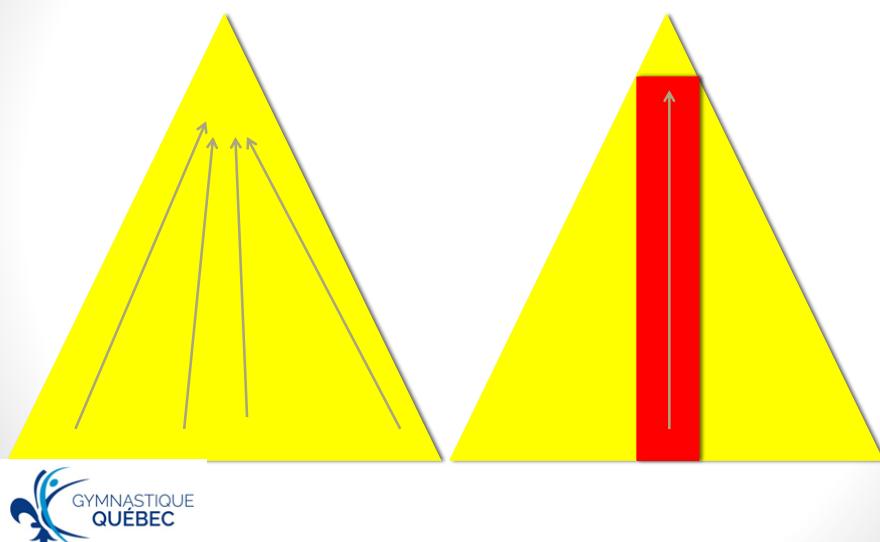


Identification des athlètes

Notre stratégie d'identification des athlètes tient compte aussi d'un des phénomènes de développement du haut niveau



Identification des athlètes



Identification des athlètes

En 1975, John Salmela et son équipe ont testé les jeunes gymnastes masculins à travers le Canada

En 1985, il a cherché qui de ces jeunes sont sur l'équipe nationale

La seule corrélation : La ville d'entraînement...



Identification des athlètes

Sauf exceptions, seuls les gymnastes ayant reçus un entraînement compatibles avec le haut niveau se rendent au haut niveau...

Donc, identification du talent par la labellisation des clubs (les seuls qui sont capables de former notre élite).



Identification des athlètes

La labellisation des clubs

La fédération de gymnastique a créé un système de labellisation des clubs :

- Une labellisation haut-niveau
- Une labellisation provincial



Les services	Les Labels	Les critères
Reconnaissance, invitation à des camps d'entraînement, financement automatique selon le budget, 1/2 financement pour la moitié du cycle si les critères ne sont pas répétés.	Labellisation : Clubs HN - Excellence Accès automatique Durée de 1 à 8 ans	Gymnastes aux J. O. (8 ans), Gymnastes aux C. du monde (4 ans). Statut de club excellence GCG (1 an)
Reconnaissance, invitation à des camps d'entraînement, financement selon les budgets et selon le classement.	Labellisation : Clubs HN - Élite Accès automatique Durée de 2 ans	Gymnastes sur la liste Excellence - Élite - Relève et/ou Membres d'équipe Québec - Athlètes identifiés la relève par GCG (1 an) / entraîneur niveau 3 certifié
Reconnaissance, invitation à des camps d'entraînement	Labellisation : Clubs HN - Relève Accès automatique Durée de 1 an <small>* possibilité de demande d'adhésion</small>	Gymnastes aux Championnats Canadiens et/ou sur le programme jeune élite (compétition) / entraîneur niveau 3 certifié
Reconnaissance, invitation à des camps d'entraînement	Labellisation : Clubs provinciaux Accès automatique Volet Provincial distinction Volet Provincial formation Durée de 1 an <small>* possibilité de demande d'adhésion</small>	Distinction: Gymnastes aux Championnats provinciaux, Gaf. P4 et +, Gam : N3 et +, Str: Prénat. et +, Jeune Elite Défi et athlète DEFI 4-5-6 / entraîneur niveau 3 certifié. Formation: Gymnastes aux Championnats provinciaux, Gaf: P2, P3, Gam : N1 et N2, Str: Pov: A-B-C-D, Défi 1,2,3 / entraîneur niveau 2 certifié.
Reconnaissance	À venir : Labellisation récréation	Critères à définir
Reconnaissance	À venir : Labellisation clubs petite	Critères à définir

Identification des athlètes

Identification par la labellisation des clubs

- Certains critères d'invitation au programme Jeune Élite passe par ce « label »
- Le club peut s'annoncer comme par exemple : « Haut-Niveau Excellence »
- Information sur le site Web de la FGQ



Identification des athlètes

Identification par la labellisation des clubs

- Que le « bon gymnaste » se retrouve au « bon endroit »



Identification des athlètes

Merci de votre attention!

